

**Mon quotidien**

**Classe 2° Unità di Apprendimento n.1 A.S. 2024 – 2025**

**TRAGUARDO DI COMPETENZA:** L'alunno sa chiedere la destinazione/la provenienza; sa parlare dei propri passatempi; sa chiedere/dire l'ora, descrivere azioni quotidiane

**COMPETENZA:**  
*Comunicazione nelle lingue straniere*

**ABILITA':**

- Demander/dire la destination
- Demander/ dire la provenance
- Parler de ses loisirs
- Demander/ dire l'heure
- Décrire les actions quotidiennes

**CONOSCENZE:**

- **Lexique** : Les instruments de musique ; les sports et les jeux ; les lieux publics ; les jours de la semaine ; les repas de la journée
- **Grammaire** : les verbes aller et venir ; le verbe faire ; la préposition à ; Jouer à/jouer de ; la forme interrogative avec l'inversion ; les verbes réfléchis ; le verbe sortir ; les verbes du 2 groupe
- **Civilisation** : Les événements sportifs français ; la vie au collège

**DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA:**

**EVIDENZE OSSERVABILI**

**a) COMPrensione ORALE**

Capire quando qualcuno gli chiede da dove viene e dove va.  
Capire quando gli chiede o dice l'ora.  
Capire quando qualcuno gli parla dei passatempi e delle azioni quotidiane.

**b) COMPrensione SCRITTA**

Capire un testo riguardante le azioni quotidiane e i passatempi di qualcuno. Ricavare da un documento scritto informazioni relative all'orario.

**c) ESPRESSIONE ORALE**

Saper interagire su argomenti relativi al proprio vissuto quotidiano.  
Saper chiedere e dire l'ora.

**d) ESPRESSIONE SCRITTA**

Saper scrivere ciò che si fa, da dove si viene e dove si va.  
Saper comunicare l'ora per iscritto.

**COMPETENZE TRASVERSALI:**

**EVIDENZE OSSERVABILI**

*Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*

**USO DI STRUMENTI INFORMATIVI**

Ricerca, utilizzare e organizzare fonti e informazioni.

<p><i>Competenze digitali</i>  <b>RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</b></p>	<p>Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione.  Organizzare le informazioni in semplici formati digitali.</p>
<p><i>Consapevolezza ed espressione culturale</i>  <b>IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA</b></p>	<p>Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni.</p>
<p><b>MEZZI E STRUMENTI/ATTIVITÀ:</b> Libro di testo “C'est parti!” Vol.2, dizionari cartaceo/on-line, LIM, altri materiali didattici (oggetti, poster, cartelloni), mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici digitali, sussidi audiovisivi (atelier vidéo) strumenti tecnici integrativi (lavagna multimediale, computer, software didattici, ecc.), attività laboratoriale, simulazione, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.</p> <p><b>STRATEGIE E METODOLOGIE:</b> approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta; drammatizzazione e giochi di ruolo; simulazione; comparazione L1-L2: metodo deduttivo ed induttivo, repérage delle funzioni comunicative; rattrapage, peer education e problem solving. Si privilegerà l'approccio multisensoriale, e, nella comunicazione, si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente, ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione dell'attività verrà favorita un'atmosfera piacevole e divertente per l'intera classe. L'alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo del processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l'accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell'alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell'alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui.</p>	
<p><b>TEMPI: SETTEMBRE/NOVEMBRE</b></p>	
<p><b>MODALITÀ DI VERIFICHE:</b> Autovalutazione, test sommativi e formativi, la verifica delle conoscenze e delle abilità/competenze è attuata in itinere (in un'ottica di progressione), proponendo test di verifica oggettivo e/o un compito di realtà.</p>	
<p><b>VALUTAZIONE:</b> Si rimanda alla rubrica valutativa per le competenze e a quella in decimi per accertare le conoscenze.</p>	

**On fait la fête**

**Classe 2° Unità di Apprendimento n.2 A.S. 2024- 2025**

**TRAGUARDO DI COMPETENZA:** L'alunno sa domandare e dire l'ora; informarsi sul meteo; fare, accettare, rifiutare una proposta.

<b>COMPETENZA:</b> <i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	<b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Demander et dire la date</li><li>▪ Se renseigner sur la météo</li><li>▪ Faire une proposition/accepter/refuser</li><li>▪ Exprimer des vœux</li></ul>	<b>CONOSCENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Lexique:</b> les mois de l'année, les saisons, les boissons, les aliments</li><li>▪ <b>Grammaire:</b> le superlatif absolu, pourquoi/ parce que, le pronom (on), particularités de la forme négative, verbes (pouvoir, vouloir, boire), verbes en (-cer, -ger), les articles partitifs, traduction de (molto)</li><li>▪ <b>Civilisation :</b> les fêtes en France, gourmandises de France</li></ul>
---	---	---

<b>DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA:</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>
<b>a) COMPRESIONE ORALE</b>	Capire quando si ascoltano le previsioni del tempo e si dice la data Capire quando si fa una proposta e si formulano degli auguri
<b>b) COMPRESIONE SCRITTA</b>	Ricavare da un documento scritto informazioni relative alla data e al tempo meteorologico Capire messaggi di auguri o di invito.
<b>c) ESPRESSIONE ORALE</b>	Saper scambiare informazioni riguardanti il meteo Saper fare, accettare o rifiutare una proposta Saper scambiare gli auguri
<b>d) ESPRESSIONE SCRITTA</b>	Saper redigere un bollettino meteo e messaggi di invito o di auguri
<b>COMPETENZE CHIAVE:</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> <b>USO DI STRUMENTI INFORMATIVI</b>	Ricerca, utilizzare e organizzare fonti e informazioni

<p><i>Competenze digitali</i>  <b>RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</b></p>	<p>Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione.  Organizzare le informazioni in formati digitali.</p>
<p><b>MEZZI E STRUMENTI/ATTIVITA':</b> Libro di testo "C'est parti!" Vol.2, dizionari cartaceo/on-line, LIM, altri materiali didattici (oggetti, poster, cartelloni), mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici digitali, sussidi audiovisivi (atelier vidéo) strumenti tecnici integrativi (lavagna multimediale, computer, software didattici, ecc.), attività laboratoriale, simulazione, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.</p> <p><b>STRATEGIE E METODOLOGIE:</b> approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta; drammatizzazione e giochi di ruolo; simulazione; comparazione L1-L2: metodo deduttivo ed induttivo, repérage delle funzioni comunicative; rattrapage, peer education e problem solving. Si privilegerà l'approccio multisensoriale, e, nella comunicazione, si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente, ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione dell'attività verrà favorita un'atmosfera piacevole e divertente per l'intera classe. L'alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo del processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l'accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell'alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell'alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui.</p>	
<p><b>TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO</b></p>	
<p><b>MODALITA' DI VERIFICHE:</b> Autovalutazione, test sommativi, recupero, potenziamento, l'accertamento degli apprendimenti e delle competenze è attuato "in itinere".</p>	
<p><b>VALUTAZIONE:</b> Si rimanda alla rubrica valutativa per le competenze e a quella in decimi per accertare le conoscenze.</p>	

**On organise une sortie**

**Classe 2° Unità di Apprendimento n.3 A.S. 2024 - 2025**

**TRAGUARDO DI COMPETENZA:** L'alunno sa dare un appuntamento, telefonare, domandare/ accordare/ rifiutare un permesso, esprimere l'obbligo e la

<b>COMPETENZA:</b> <i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	<b>ABILITA':</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Donner un rendez-vous.</li><li>▪ Téléphoner.</li><li>▪ Accorder la permission/accorder/refuser.</li><li>▪ Exprimer l'obligation et l'interdiction.</li></ul>	<b>CONOSCENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Lexique</b> : le téléphone, les nombres cardinaux au-delà de 69, la télévision.</li><li>▪ <b>Grammaire</b> : adjectifs démonstratifs, COD et COI, verbes impersonnels, présent indicatif des verbes er re et devoir et ouvrir.</li><li>▪ <b>Civilisation</b> : la presse en France.</li></ul>
---	---	---

<b>DIMENSIONI DELLE COMPETENZE DI LINGUA:</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>
<b>a) COMPRESIONE ORALE</b>	Capire quando si parla al telefono e capire un divieto.
<b>b) COMPRESIONE SCRITTA</b>	Capire delle scritte che indicano dei divieti.
<b>c) ESPRESSIONE ORALE</b>	Saper accettare o rifiutare una proposta.
<b>d) ESPRESSIONE SCRITTA</b>	Saper redigere una richiesta o una concessione
<b>COMPETENZE CHIAVE:</b>	<b>EVIDENZE OSSERVABILI</b>
<i>Imparare ad imparare</i> <b>USO DI STRUMENTI INFORMATIVI</b>	Ricerca, utilizzare e organizzare fonti e informazioni
<i>Competenze digitali</i> <b>RECUPERO DI INFORMAZIONI E PRODUZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</b>	Ricerca e ricavare le informazioni richieste con le più comuni tecnologie della comunicazione. Organizzare le informazioni in formati digitali.
<i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> <b>IDENTITÀ LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA</b>	Individuare gli elementi e i fatti che caratterizzano il prodotto culturale nelle sue diverse espressioni

**MEZZI E STRUMENTI/ATTIVITÀ:** Libro di testo “C’est parti!” Vol.2, dizionari cartaceo/on-line, LIM, altri materiali didattici (oggetti, poster, cartelloni), mappe concettuali, schemi, tabelle interpretative, grafici, questionari, giochi didattici digitali, sussidi audiovisivi (atelier vidéo) strumenti tecnici integrativi (lavagna multimediale, computer, software didattici, ecc.), attività laboratoriale, simulazione, ascolto di dialoghi in situazione, lettura e comprensione di dialoghi scritti, esercizi di confronto, contrapposizione, reimpiego.

**STRATEGIE E METODOLOGIE:** approccio funzionale-comunicativo, momenti di lezione frontale, didattica digitale, apprendimento cooperativo e collaborativo, tutoring, apprendimento per scoperta; drammatizzazione e giochi di ruolo; simulazione; comparazione L1-L2: metodo deduttivo ed induttivo, repérage delle funzioni comunicative; rattrapage, peer education e problem solving. Si privilegerà l’approccio multisensoriale, e, nella comunicazione, si utilizzerà lo scritto a supporto della comprensione di messaggi orali, semplici strutturalmente, ma significativi e legati alla quotidianità degli alunni. Nella progettazione dell’attività verrà favorita un’atmosfera piacevole e divertente per l’intera classe. L’alunno sarà sempre al centro del dialogo didattico-educativo che lo renderà protagonista attivo del processo del suo apprendimento e della sua crescita personale; sarà favorito l’accrescimento dei punti di forza di ciascun alunno, lo sviluppo consapevole delle sue preferenze e del suo talento. La lingua utilizzata sarà graduata secondo i bisogni linguistici dell’alunno. Il processo di insegnamento/apprendimento mirerà a sviluppare la competenza interculturale dell’alunno, rendendolo consapevole della propria identità e della diversità altrui.

**TEMPI: FEBBRAIO-MARZO**

**MODALITÀ DI VERIFICHE:** Autovalutazione, test sommativi, recupero, potenziamento, l’accertamento degli apprendimenti e delle competenze è attuato “in itinere”

**VALUTAZIONE:** Si rimanda alla rubrica valutativa per le competenze e a quella in decimi per accertare le conoscenze